

## Ritorna il Filo' del Palù

### Laboratorio popolare di teatro sociale con performance finale

diretto da Astragali Teatro

#### NOTIZIE PER CHI VUOLE ISCRIVERSI

Il Palù di Livenza è un posto magico per ritrovarsi! Per questo ospita e nutre, per il terzo anno consecutivo, un laboratorio di teatro sociale dedicato alla memoria e ai suoi resoconti, che si svolgerà da domenica 21 luglio a domenica 28, a Caneva presso l'Auditorium Comunale, oltre che senz'altro al Palù di Livenza.

Il laboratorio sarà diretto da Fabio Tolledi, Direttore Artistico di Astragali Teatro, con la partecipazione delle attrici e attori della stessa compagnia teatrale. Si terrà tutti i giorni indicati dalle ore 16 alle ore 20. Questo orario però può essere variato in accordo con i partecipanti. Il 28 luglio, domenica, giorno dell'evento artistico finale rivolto al pubblico, si chiede la presenza dei partecipanti per l'intera giornata. Il laboratorio è dedicato alle cittadine e ai cittadini di Caneva, dai 16 anni in su, ma tutte le persone interessate, con particolare riguardo alle persone residenti nei Comuni limitrofi al Palù, sono bene accette!

Come noto, nel laboratorio si lavorerà per la creazione di uno spazio e di un tempo della *narrazione della comunità* facendosi ispirare dallo straordinario *patrimonio materiale e immateriale* del Sito di Palù di Livenza, iscritto dal 2011 nella lista del Patrimonio Mondiale UNESCO. Le memorie dei luoghi, le storie individuali e collettive ad esse relazionate, i miti, le leggende i canti e i sapori del territorio. Dunque, confortato dalla lunga esperienza internazionale e transculturale della compagnia Astragali Teatro, il processo prevede che la memoria viva di una comunità, incontri la bellezza e il segreto dei luoghi, le acque sorgive, i boschi, i percorsi, i fiori, gli animali visibili e invisibili che li abitano.

Il laboratorio produrrà così un evento teatrale *site-specific*, ovvero unico ed assolutamente coniugato con le caratteristiche del luogo, che andrà in scena proprio presso lo straordinario Sito di Palù di Livenza. Protagonisti, insieme agli attori della compagnia, saranno i partecipanti al laboratorio.

**Le domande di partecipazione, con generalità e recapiti, nonché corredate di una breve presentazione di sé o dei propri interessi (vedi scheda allegata), dovranno pervenire entro il 20 luglio al seguente indirizzo di posta elettronica (coordinamento organizzativo): [stefania.petrone.counselor@gmail.com](mailto:stefania.petrone.counselor@gmail.com)**

*La Compagnia Astràgali Teatro nasce nel 1981 a Lecce. Riconosciuta dal 1985 dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali come compagnia teatrale d'innovazione, dal 2012 è sede del Centro Italiano dell'International Theatre Institute dell'UNESCO. Ha realizzato progetti artistici, spettacoli, attività in circa 30 paesi in tutto il mondo. Nel corso di questi anni numerosi spettacoli hanno trovato casa in molti luoghi di grande interesse culturale in Italia e all'estero, anche in siti Patrimonio dell'Umanità UNESCO come il Palazzo Topkapi a Istanbul e la Cittadella di Erbil nel Kurdistan iracheno. Con i suoi spettacoli Astràgali ha realizzato allestimenti speciali in siti archeologici, beni naturalistici ed architettonici in capitali europee e mediterranee quali Atene, Parigi, Istanbul, Roma, Damasco, Amman, Ramallah e in molte altre città ed ha partecipato ad importanti festival internazionali. Astràgali realizza interventi artistici site-specific, in una relazione profonda e rispettosa con i luoghi e le comunità locali.*

*Fabio Tolledi, Regista, Scrittore, Drammaturgo, è dal 1992 Direttore Artistico di Astràgali Teatro (Lecce), Presidente del Centro Italiano dell'International Theatre Institute dell'UNESCO, il più importante network di teatro al mondo, e Vice-presidente della sua rete europea. Ha un dottorato di ricerca in "Teoria e Ricerca Sociale". Ha insegnato all'Università del Salento "Sociologia delle Religioni", "Sociologia dei processi culturali" e "Storia del Teatro". Ha messo in scena spettacoli e tenuto conferenze, seminari, workshop e laboratori in circa 40 paesi in tutto il mondo. Ha diretto più di 30 spettacoli teatrali. Scrive per il teatro e per la ricerca sociale. Le sue pubblicazioni e i suoi articoli sono tradotti in varie lingue. È stato Direttore Artistico di numerosi progetti internazionali sostenuti dalle massime istituzioni nazionali e internazionali.*

**SCHEDA DI PARTECIPAZIONE AL LABORATORIO "RITORNA IL FILO' DEL PALU'"**

**NOME:**

---

**COGNOME:**

---

**RESIDENZA:**

---

**ETA':**

---

**RECAPITO TELEFONICO:**

---

**EMAIL:**

---

**ATTITUDINI**

(canto, recitazione, danza,  
musica, poesia, altro)

---

**BREVE PRESENTAZIONE DI SE:**

Con la presente desidero partecipare al laboratorio teatrale "Ritorna il filo del Palù" dal 21 al 28 luglio 2024 che si terrà nell'Auditorium di Caneva e al Palù di Livenza.

Data e luogo

Firma